

INFORMACIÓN EXAMEN

TEMAS: 2 temas (4 puntos, 2 por tema)

Opción A:

2 TEMAS: de la Antigüedad al Renacimiento (incluido)

Opción B:

2 TEMAS: del Renacimiento (incluido) al arte contemporáneo.

IMÁGENES:

4 imágenes (1,25 puntos por imagen). Las 4 imágenes habría que escogerlas entre 6, de las cuales tres serían AR y tres RC.

PREGUNTAS SEMIABIERTAS

Las 4 preguntas semiabiertas (0,25 puntos cada una) serían de vocabulario elemental de cualquier periodo.

TEMAS SELECCIONADOS

1. El templo griego
2. La escultura griega del periodo clásico
3. La arquitectura romana: caracteres generales y tipologías.
4. La escultura romana: el retrato y el relieve histórico
5. La arquitectura románica: el monasterio y la iglesia
6. Artes figurativas románicas: aspectos formales e iconográficos
7. La catedral gótica
8. El arte islámico en España
9. La arquitectura del Quattrocento: Brunelleschi y Alberti
10. La pintura del Cinquecento: Leonardo, Rafael y Miguel Ángel
11. La escultura de Miguel Ángel
12. La arquitectura barroca: Bernini y Borromini
13. La escultura barroca: Bernini
14. La pintura barroca: Velázquez
15. El Barroco en Murcia: Salzillo
16. Francisco de Goya
17. La pintura impresionista y postimpresionista
18. Las vanguardias históricas
19. Arquitectura del siglo XX: racionalismo y organicismo

IMÁGENES SELECCIONADAS

1. Partenón
2. Erecteión
3. Templo griego: tipos de planta
4. Esquema de órdenes griegos
5. Teatro de Cartagena
6. Kouros de Anavysos
7. Doríforo (Policleto)
8. Friso del Partenón (Procesión de las Panateneas)
9. Hermes con Dionisos niño (Praxiteles)
10. Apoxiomenos (Lisipo)
11. Panteón de Roma
12. Coliseo de Roma
13. Acueducto de Segovia
14. Arco de Tito en Roma
15. Columna de Trajano en Roma
16. Augusto Prima Porta
17. Catedral de Santiago de Compostela
18. La duda de Santo Tomás en el ángulo del claustro de Silos (Burgos)
19. Pórtico de la Gloria de la catedral de Santiago.
20. Abside de San Clemente de Tahull (Lleida)
21. Fachada de la catedral de León
22. Mezquita de Córdoba
23. Alhambra de Granada
24. Flautista de Santa Clara la Real
25. Capilla de los Vélez
26. Cúpula de Santa María de las Flores (Brunelleschi)
27. Fachada del palacio Rucellai (Alberti)
28. Piedad del Vaticano (Miguel Ángel)
29. David (Miguel Ángel)
30. Moisés (Miguel Ángel)
31. Tumbas mediceas (Miguel Ángel)
32. La Última Cena (Leonardo da Vinci)
33. La Gioconda (Leonardo da Vinci)
34. La Escuela de Atenas (Rafael)
35. Bóveda de la Capilla Sixtina (Miguel Ángel)
36. Columnata de la plaza de San Pedro del Vaticano, de Bernini
37. San Carlo de las Cuatro Fuentes (Borromini)
38. David (Bernini)
39. El éxtasis de Santa Teresa (Bernini)
40. Las meninas (Velázquez)
41. Las hilanderas (Velázquez)
42. Inocencio X (Velázquez)
43. Imafronte de la catedral de Murcia
44. La oración del huerto (Salzillo)
45. San Jerónimo penitente (Salzillo)
46. Los fusilamientos del 3 de mayo de 1808 (Goya)

47. Saturno devorando a un hijo (Goya)
48. La familia de Carlos IV (Goya)
49. Monet-Impresión: sol naciente
50. Renoir-Moulin de la Galette
51. Cézanne-Bodegón: Manzanas y naranjas
52. Van Gogh-Autorretrato
53. Picasso-Las señoritas de Avignon
54. Picasso-Guernica
55. Matisse-Mujer de la raya verde
56. Munch-El grito
57. Dalí-La persistencia de la memoria
58. Le Corbusier-Unidad de habitación
59. Mies van der Rohe- Pabellón de la Expo de Barcelona
60. Frank Lloyd Wright-Casa de la cascada